

Dans le cadre de "Beyrouth capitale mondiale du livre 2009"

## Inauguration de la place Jawdat Haïdar à Baalbeck

Plus qu'une simple inauguration, ce fut un véritable festival de la poésie et des arts que cet événement en hommage au grand poète Jawdat Haïdar, surnommé le Shakespeare des Arabes. Symbole de la coexistence au Liban, ce poète par ses écrits représente un pont entre l'Orient et l'Occident.

Cet événement qui a eu lieu à Baalbeck, a été organisé par les "Amis du poète Jawdat Haïdar", les ministères de la Culture et du Tourisme, en collaboration avec la municipalité de Baalbeck. C'est en l'honneur du grand poète qu'a eu lieu l'inauguration de la place et du jardin qui porteront, désormais, son nom. En son honneur, également, une exposition de cinq sculptures représentant ses poèmes en arabe et en anglais.

Étaient présents à cette inauguration: M. Ghazi Zéaïter, représentant le président de la République et le président de la Chambre; le directeur général du ministère de la Justice, Omar Natour, représentant le Premier ministre; la directrice générale du ministère du Tourisme, Mme Nada Sardouk, représentant M. Elie Marouni; la coordonnatrice générale de "Beyrouth capitale mondiale du livre", Dr Leila Barakat, représentant M. Tammam Sâlam; le général Fawaz Chédid, représentant le chef de l'Armée, ainsi que les députés Kamel Rifaï, Marwan Farès, Emile Rahmé, d'anciens



On reconnaît: Mme Mouna Hraoui, Omar Natour, Mohamed Baalbaki, Zouheir Osseiran, Monah Solh, Ghazi Zéaïter.

députés; le président de la municipalité de Baalbeck, Bassam Raad; ainsi qu'un grand nombre de personnalités politiques, culturelles, sociales et médiatiques.

Après l'hymne national et le mot de bienvenue de M. Moustafa Abou-Esber, du ministère du Tourisme à Baalbeck, Mme Leila Barakat a déclaré: "Jawdat Haïdar, qui a écrit ces poèmes en anglais, aussi bien qu'en arabe, jouissait d'une grande maîtrise des mots et des lettres qu'il plantait telles des fleurs dans le jardin de la poésie".

C'est un génie qui, par ses écrits, a enrichi la littérature arabe. Il a continué à écrire jusqu'à son dernier souffle à l'âge de 100 ans! Mme Nada Sardouk a annoncé que le ministère du Tourisme a été fier d'accrocher dans sa grande salle d'exposition, un tableau représentant les poèmes, en anglais, de Jawdat Haïdar. Quant au président de la municipalité, M. Atallah Raad, il a suggéré la création d'une association, en coopération avec les ministères de la Culture, du



Le Dr Rouhi Baalbaki prononçant son allocution.



La plaque commémorative de la place.

Tourisme et des Travaux publics, afin d'élaborer une stratégie pour le développement de la ville de Baalbeck.

Au nom des "Amis de Jawdat Haïdar", l'éminent linguiste, le Dr Rouhi Baalbaki a pris la parole pour faire l'éloge du poète. "Jawdat Haïdar, dit-il, était un grand intellectuel et penseur qui a marqué son temps. Il s'est inspiré des quatre éléments majeurs suivants: l'expérience du passé, l'ouverture vers l'avenir, la quête de la vérité et l'optimisme".

Et de poursuivre: "S'inspirant du philosophe allemand, Martin Heidegger, la pensée positive et les valeurs morales marquèrent sa longue vie dans les domaines différents de l'Histoire, de l'économie, de la culture et de la politique". Et de poursuivre: "Grand visionnaire, Jawdat Haïdar avait la pensée empreinte d'une ouverture vers le dialogue, la solidarité et le respect. Il s'agit de trouver le dénominateur commun entre ces peuples pour arriver à libérer l'être humain, autant que les esprits et les pays. Sa pensée dégage un juste équilibre entre l'âme et la raison, afin d'aboutir au rapprochement des idées..."

Cette journée mémorable a été clôturée par une interprétation poétique, par Sahar Taha; puis, une chanson du poème *Al-Baher*, par May Nasr. Enfin, il a été procédé au dévoilement des poèmes sculptés sur la pierre. De loin, on pouvait entendre la voix de Jawdat Haïdar, "Shakespeare des Arabes", récitant son poème *L'Adieu*. C'était le crépuscule dans la ville du soleil... ■